

中国传统农业生态思想及其当代启示

——基于富兰克林·H. 金《四千年农夫：中国、日本和朝鲜的永续农业》的分析

李哲

(海南大学马克思主义学院, 海南海口 570228)

摘要:【目的】《四千年农夫：中国、日本和朝鲜的永续农业》中蕴含着中国传统农耕文化中数千年来一脉相承的生态思想, 这些生态思想需要新的历史条件下结合新的实际情况推陈出新, 同时这些生态思想也为今天建设美丽中国、实现乡村振兴提供重要文化动因。【方法】以《四千年农夫：中国、日本和朝鲜的永续农业》为依托, 同时结合笔者亲身实践经历, 采用文献分析法和对比分析法以美国农业学家的视角进行整理分析。【结果】中国农夫在耕作中所积累的高超经验与智慧包括敬畏土地、循环利用、因地制宜和共生互养等生态思想在今天的中国依旧闪烁着光芒。世界劳动人民通过这本书也了解到了中国人善于利用各种自然条件以维持自身生产生活的劳动实践。因此, 中国人民在传统农业中积累的宝贵思想资源不光是中国人民的精神财富也是世界人民的农业宝藏。【结论】中国传统农耕文化源远流长, 其生态思想与当前社会的可持续发展理念息息相关, 要坚持走中国特色生态农业发展道路, 坚持传承发扬中国传统农耕文化, 创造性转化、创新性发展中华传统农耕文化, 推动建设中华民族现代文明。

关键词:《四千年农夫》; 传统农业; 生态思想

《四千年农夫：中国、日本和朝鲜的永续农业》(以下简称《四千年农夫》)是一本关于东亚传统农耕文明的农学著作, 其中涉及中国的篇幅占主要部分。一百多年前, 美国土壤学家富兰克林·H. 金(F. H. King)教授跋涉万里, 横跨太平洋, 游历日本、中国和朝鲜, 与当地农民亲切交流, 并深入考察了东亚的传统农耕文化, 最终写下《四千年农夫》(*Farmers of Forty Centuries, or Permanent Agriculture in China, Korea, and Japan, 1911*)。《四千年农夫》是一部建立在田野考察基础上的农业考察游记。该书2011年被翻译成中文, 中译本一经上市就引起中国读者的关注。书中系统阐述了中国传统农耕文化的生态思想, 不仅是新时代中国推进生态文明建设的宝贵资源, 而且是推动乡村振兴, 打造美丽乡村的重要文化动因。

由于富兰克林·H. 金在此书出版前不幸去世, 导致本书最后一个章节“中国、日本对世界的启示”没有完成, 给世人留下遗憾。因此, 笔者将结合此书与中国农业发展现状, 并联系中国农村生活经历, 思考中国传统农业生态思想的当代价值。当前, 国内学者对于《四千年农夫》的理论研究是非常不足的, 只有寥寥几篇, 而且都是以宣传介绍为主, 对于书中的

宝贵理论资源几乎没有涉及。富兰克林·H. 金在书中反思当时美国的农业发展模式过度依赖化石肥料的问题, 在今天的中国变得日益严重起来, 因此需要研究《四千年农夫》中关于中国传统农耕文化的生态思想, 从中华民族的祖辈那里寻求智慧, 破解当前农业发展遇见的瓶颈, 实现中国农业的可持续发展。

1 中国传统农业生态思想

富兰克林·H. 金在《四千年农夫》中主要将中国传统农业生态思想归结为四个方面, 分别是敬畏土地、循环利用、因地制宜、共生互养。

1.1 敬畏土地

费孝通先生在《乡土中国》中认为: “我们的民族和泥土分不开, 我们依靠土地谋生, 明白泥土的可贵, 因而也受到土地的束缚。”^[1]富兰克林·H. 金对于中国农民的赞美是发自内心的: “我们将要共同探讨的农耕活动是一个充满活力的、拥有5亿人口的民族的伟大创举。他们4000年来不断积累农耕经验, 并且这个势头还将保持下去。”^[2]中国自古以来人多地少, 土地资源紧张, 而且土地自然条件较差。尤其明清以来, 人口激增, 人地矛盾更加激烈。让富兰克林·H. 金惊叹的是, 中国人不仅在人均土地面积非常低的情况下养活了众多人口, 而且在已经耕种了数千年之久的土地上还能保持土壤肥力。在他眼里, “中国农耕拥有无穷魅力、智慧和活力, 历经

作者简介: 李哲, 在读博士研究生, 主要研究马克思主义理论。Email: 2050742342@qq.com

四千多年，土壤肥沃依旧，且用仅美国近半耕地养活了数倍于美国的人口。东方农民是勤劳智慧的生物学家。”^[1]富兰克林·H. 金认为，中国农夫能够高效利用土地实现最大产出的同时，还能保持土壤肥力的关键在于中国人对于土地的执念或者敬畏，这主要体现在以下两个方面。

一是地尽其用。地尽其用是中国农夫基于对土地高度了解的基础上做出的最优化选择。“几乎每一尺土地都被用来种植作物以提供食物、燃料和织物。”^[2]在中国，人类和牲畜的食物几乎都来源于土地，而不能吃或不能穿的东西会被用来作为燃料，燃料燃烧之后的灰、生物排泄物又会被人类作为肥料施用在土地。这就是一种良性循环，取之土地，用之土地。中国的水热资源和土地资源分配十分不均衡。南方水热条件较好，但是多丘陵山地；北方平原面积较大，但是多为旱地且冬天寒冷漫长。“即使在干旱地区，或者降雨量很少的季节，这些农民也有一套做法确保产量。”^[2]富兰克林·H. 金通过观察得出：在山区这种缺水的地区，中国农夫会选择小米这种成熟周期短、抗旱、允许中耕的作物。小米可以在干旱季节顽强生长，在大雨时节蓬勃生长，这就是中国农夫的智慧，而且他们还将旱作农业与灌溉技术结合在一起。

二是人尽其力。人尽其力是中国农夫迫于现实条件的无奈选择。“这些劳动人民认为，多付出一份努力就能多一份回报，雨天和酷暑并不能阻挡或是推迟他们的劳作。”^[2]富兰克林·H. 金感叹于中国农民的勤劳，因为他们愿意接受极少的报酬同时提供有效率的劳动。节约是中国农夫从祖先那里继承的传统美德，但是有一样东西，他们却不惜浪费，那就是人力。为了补偿土地因多轮作物收获而消耗掉的肥力，他们将人畜粪便、草木灰、杂草树叶等废物进行封装转化，这一过程被称为沤肥，而这往往需要数月时间，同时要防止它们风化或者流失掉，期间更需要人力对其进行翻转或者注水等操作。中国农夫对于土地总是心怀感恩，中国的诗人也因为对土地爱得深沉而常含泪水。“外国人嘲笑中国人总是长时间工作，却从不焦虑，不匆忙。”^[2]其实中国的农民却是时间管理大师，他们不舍得浪费一分一秒，而从古至今，中国农民都是看天吃饭，因此要与时间赛跑，他们必须更加细致周密地安排土地的种植、收获、休耕、追肥等步骤。

1.2 循环利用

勤俭节约是中国农夫用以指导自身生产实践的行为准则，他们最擅长在农业生产领域对废弃物进行循环利用，更是凭借经验实现变废为宝。富兰克林·H. 金在《四千年农夫》中重点介绍了废弃炕砖、人畜粪便和草木茎叶的循环利用情况。

首先，废弃炕砖在中国农夫手里可以变废为宝。富兰克林·H. 金在《四千年农夫》中详细记录了在当时中国山东省、直隶和满洲地区人们经常会重复使用废弃炕砖。炕砖是用稻田里的底土与粗糠和剪短的稻草混合在一起并经过阳光暴晒制作而成，这种砖垒成的炕可以大量吸收厨房的废热，而且能很好地传热，具有保温作用，供人们休息时使用。但是火炕使用三四年之后，炕砖就会出现裂缝，溢出有害气体，不利于健康，需要翻新。“但是在热量、发酵和吸收燃烧废物的共同作用下，这些相对贫瘠的底土会变成他们所认为的珍贵的肥料。”^[2]中国农夫再往土地里施用混合肥料时会用到这些废弃砖，富兰克林·H. 金认为，这些经常被高温烘烤的废弃底土炕砖会极大提高它们能被农作物吸收的养分自由度。富兰克林·H. 金批判了美国浪费珍贵的植物养料的行为，指出美国为了处理起来省力方便就烧掉了大量稻草和玉米秸秆，而中国人却不辞辛苦对其进行节约利用。

其次，人畜粪便在中国农夫眼里是可以改善土壤的宝贵资源。“迄今为止，中国、朝鲜和日本农民实行的最伟大的农业措施之一就是利用人类的粪便，将其用于保持土壤肥力以及提高作物产量。”^[2]中国人一直有保存粪便的习惯，无论是在乡村还是城市，粪便都被收集起来然后施用到田间地头。富兰克林·H. 金注意到中国农夫也会充分利用厩肥，他观察到中国人总是沿着乡间小路或者公路搜寻动物的粪便。富兰克林·H. 金认为，中国人这种处理粪便的方式不仅改善了土地的生产条件，而且在一定程度上阻碍苍蝇的滋生，有利于培养良好卫生观念。富兰克林·H. 金也在书中反思美国农业发展不到一百年的时间就耗尽了土壤的肥力，之后为了保证年产量而不得不使用大量矿物肥料，但这却把可以循环利用的人畜粪便以液压排污的方式冲进大海，浪费大量的资源，也不利于土壤肥力的恢复和保持。

最后，草木茎叶是中国农夫经常使用的农业资源。“除一些能有更好用途的作物外，农场上种植的

各种木本作物的茎大多被用作燃料。”^[2]燃料除了供给家庭日常生活，还保障了以家庭为生产单位的小作坊的生产经营。中国农村地区有条件的家庭还会利用农作物秸秆做燃料烧制陶瓷器具、制作食用油、炒制茶叶、加工豆腐等。植物秸秆燃烧不仅可以提供能量，而且成为中国广大农村地区建造房子的重要建材，除了富兰克林·H. 金游历的山东、直隶地区和满洲，中国内陆也广泛利用且使用历史非常悠久。中国唐朝诗人杜甫就曾在《茅屋为秋风所破歌》中写道，“八月秋高风怒号，卷我屋上三重茅”。在中国广泛种植水稻的地区，用稻草盖屋顶的情况非常普遍。富兰克林·H. 金举例：“在广东三角洲的一些地区甚至连房屋四壁也用稻草盖。这种用稻草盖成的房屋冬暖夏凉，很适宜居住。”^[2]盖房顶用的稻草每三五年都要翻修一次，而被替换下来的老稻草经过长时间风吹日晒成为一种很好的肥料，有些农民也会把它们用作燃料烧成灰之后再当作肥料。

1.3 因地制宜

中国历来人多地少，而且山地多平原少，人地矛盾突出。但是，中国农夫凭借智慧和经验将不利条件转化为有利因素，因地制宜发展农业生产。中国农夫改造利用自然条件主要体现在以下三点：修筑梯田、种桑养蚕、种茶采茶。

首先，平整土地，修筑梯田是中国劳动人民的一项创举。中国南方地区地形地貌以丘陵山地为主，地势并不平坦，而智慧勤劳的中国农夫，凭借简易的工具和坚持的毅力，日复一日平整土地，改良土壤，将原本并不适宜耕种的山地变成了可持续发展的水田。其中，已经被耕种长达1300多年之久的云南省红河哈尼梯田也被列为世界非物质文化遗产保护名录，是中国第一个有关传统农耕文化的世界遗产。“通过平整土地，人们能够将水土流失和表土浸泡对土壤肥力造成的浪费尽可能地降到最低限度。”^[2]斜坡的陡峭程度通常决定了梯田修筑面积的大小，有些梯田可能都不比餐桌大，但也种植了水稻，其四周都围着用来储存水的围栏。

其次，桑蚕业和丝绸业在中国拥有非常悠久的历史。富兰克林·H. 金在书中赞叹道：“东方另一个伟大的行业，在一定程度上也可以说是最了不起的行业就是桑蚕业，以及用桑蚕丝织造精美的绫罗绸缎的丝织业。”^[2]在中国辽阔的山地和丘陵里，农夫们通过坚持不懈的劳动开垦山地、种桑养蚕，生产出制

作衣服的原料和能赚取外汇的精美丝绸。不仅如此，桑蚕业还为农夫们的生产生活提供了燃料和肥料和制作美食的原材料。除了桑树的果实可以直接食用以外，一些缫丝之后的蚕蛹加入调味料再食用可以为人体补充优质蛋白。在中国，并不是所有的丝绸都是依靠家蚕生产出来的，也有相当一部分是依靠以山地和丘陵地区的栎属植物的树叶为食的野蚕生产出来的^[2]。中国的丝织业一般以家庭为生产单位，作为种植业的补充，与种植业一起构成了中国封建时期延续上千年的男耕女织自给自足的小农经济形态。

最后，茶叶种植是中国另外一种悠久且伟大的行业。富兰克林·H. 金认为：“中国的气候和土壤条件十分有利于茶叶的种植，人口也十分密集，能满足种植茶叶对劳动力的需求。”^[2]富兰克林·H. 金认为，中国茶文化的兴起与东方民族喜欢将水煮沸饮用的习惯有关，因为茶叶就是中国人希望改善开水单调的口感而添加到饮用水之中的。“将水煮沸这种方法源于东方民族，这种方法消灭了水中存留的病菌。”^[2]通过饮用煮沸的开水，中国人有效抵御了来自水中的致病细菌，并慢慢发展出来了喝茶的文化。“茶叶通常都是手工采摘的，而且采茶的通常都是女人。”^[2]中国的茶叶种植也考验了中国农夫间的分工协作，因为茶叶的采收、炒制都需要充分把握时间火候。

1.4 共生互养

中国农夫像变戏法一样在少得可怜的土地上生产各种各样的农产品，满足家庭的生存需要和继续生产的条件，同时创造出一定的经济价值用以改善生活条件。究其原因，中国农夫就是善于利用各种生物之间的共生互养关系，以人力来平衡协调土地与农作物，从而达到天时、地利、人和三者统一的和谐状态。下面将从万物共生和人地共养两个方面探讨中国传统农业的生态链接。

一方面，万物共生是中国农夫长期躬耕于土地的经验总结。中国农夫巧妙利用时间，根据经验合理安排各种农作物交替生长。富兰克林·H. 金认为：“在套种和复种结合的农业种植体系中，东方农民的轮作或连作将引发一系列物理、有机化学和生物学的有利结果。”^[2]在小麦地里套种棉花的方法是当时普遍采用的一种特殊种植方法。即在离小麦成熟收割还有10天时，棉花种子就会被播种在同一块地里，这样棉花就会在小麦收割前发芽，这种套种方式比传统种

植方式延长了棉花的生长时间。中国农夫还会在气候适宜的情况下,在土地上采用复种的做法。“复种的方法使田里的作物变成了多熟制,充分利用生长季节的每分每秒促进作物生长。”^[2]此外,中国农夫有时在同一块田里会循环种植多达三种农作物,这些作物种植和成熟的时间不尽相同,但中国农夫早已对农作物的生长习性了如指掌,因此也将获得土地的最大收益。

另一方面,人地互养是人类感恩土地馈赠并积极回报土地的良性循环。通过考察,富兰克林·H.金发现相较于西方,中国的饮食结构更倾向于素食,这也使得中国的高效农业成为可能。“蔬菜容易消化,而且比肉类更容易排泄,蔬菜中的氮含量丰富可以使人类避免因进食较少肉类带来的蛋白质摄入不足问题。”^[2]蔬菜成熟期短,通过多次循环复种可以扩大产量,而且蔬菜种植季节天气转冷,不适宜其他成熟期长的农作物生长。富兰克林·H.金在第六章“老百姓的习俗”中详细介绍了中国人食用的一些特色蔬菜,例如竹笋、莲藕、豆芽、荸荠、菱角和茭白等蔬菜。中国农夫因为土地的收获而得到滋养,而且他们也不遗余力地改善土地环境。费孝通先生认为:“直接靠农业谋生的人是黏着在土地上的。”^[3]中国农夫普遍使用草木灰来给土地施肥,而草木灰的来源也较为广泛,例如农作物秸秆、墓地生长的植物和山地生长的林木等。另外,富兰克林·H.金也强调了“中国农夫利用运河河底或者池塘塘底的淤泥和有机质混合制作的堆肥并施用于土地的方法,对整个远东地区农业的发展起着至关重要的作用”^[2]。早在汉代,民歌中就有对泥粪“且溉且粪,长我禾黍”的溢美之词,但对于它为何具有肥田之功效,历代资料均语焉不详^[4]。富兰克林·H.金举了一个例子:一位中国老农锄地时,发现了蚯蚓,但是他并没有伤害它,而是给它们重新盖上了土^[2]。蚯蚓以土地的有机质为食,同时可以松动深层的土壤有利于地表下空气的流通。

2 中国传统农业生态思想的当代启示

农耕文化是农业发展的历史支撑,我国传统农业历经数千年长盛不衰,而且每次社会动乱后又能很快地恢复和发展,主要得益于精耕细作等传统农耕技术和安农重农等传统农耕理念^[5]。富兰克林·H.金作为一位卓越的农业科学家,高度评价了中国农夫和他们的农耕经验,虽然富兰克林·H.金生前并没有完成《四千年农夫》的最后一章“中国、日本对世界的

启示”,但是通过前面的章节可以感受到他对中国传统农耕文化的肯定。基于《四千年农夫》的文本内容,并结合中国农业的现实实践,中国传统农业生态思想的当代启示主要体现在以下三个方面。

2.1 坚持走中国特色生态农业发展道路

民以食为天,中国人的饭碗要牢牢地端在中国人自己手上。为此,需要总结中华民族数千年关于传统农耕的经验教训,需要坚定不移走中国特色生态农业发展道路,坚决维护脱贫攻坚成果,坚持推动乡村振兴,充分保障农民主体性地位,为广中国人留得住乡愁,守护好精神家园。

首先,走中国特色生态农业发展道路,需要坚持集约化“大农业”与精耕细作“小农业”相结合,激发农民干事创业热情。富兰克林·H.金在《四千年农夫》中充分肯定了中国传统农耕文明中精耕细作的优良传统。他认为这种传统使得中国的土地历经数千年耕种却仍然生机勃勃,因此需要把它继承发扬并逐步推广至全世界。经济全球化潮流不可逆转,人工智能冲击各行各业,新时代的农民也面临着科技发展而逐步淘汰落后产能的现实。但真正珍贵的传统技艺和精神却会历久弥新,能够经受住来自时代的考验。虽然利用科技发展集约化现代化“大农业”是当下农业发展的趋势,但是专业化精细化的生态“小农业”也需要引起重视。因此,不必要将中国农夫数千年来赖以生存的社会化和生态化相结合的多样化农业方式简单改造成西方单一化的大规模资本化农业,而应坚持以本土的农业发展方式为主,再辅之集约化的大农场农业,激发广大农民对于土地的热情。

其次,走中国特色生态农业发展道路,需要坚持生态环境保护与农村产业发展相结合,让绿色成为乡村振兴的底色。富兰克林·H.金在《四千年农夫》中记录了中国农夫为获取燃料和肥料过于频繁地砍伐山上树木的现象,但是后期人们意识到树木的重要性,进行植树造林补充林业资源。农村地区生态多样性较为丰富。农民虽然有传统生态观念,但是缺乏系统环保知识教育,因此在农村发展产业时,要尤其注重生态环境保护。特别是在化肥和农药的使用剂量上,要进行严格的培训和把控,防止出现土壤污染和水污染。生态有机农业发展前景广阔,要积极引导农民发展绿色农业,保护好生态环境,用绿水青山换取金山银山。

最后,走中国特色生态农业发展道路,需要坚

持引资、引策和引才相结合,让家乡成为创新的沃土。《四千年农夫》的主角一直都是善良的中国农夫,他们勤劳能干,在并不充裕的土地上终日劳作。一百多年前的中国农村最富裕的就是人力资源,而现在在中国农村面临的问题恰恰就是人才流失问题。农村经济不发达,产业发展基础薄弱,因此许多农民为了获得更多的回报选择背井离乡,走进城市工作,农村大多只剩下空巢老人和留守儿童。因此,要实现乡村振兴,就要政府主导制定相关惠农政策,吸引城市富裕资本回流到农村,同时发挥好“把关人”作用,引导资本向国计民生产业倾斜,然后积极宣传扩大影响力,让更多农村青年人才回到家乡,服务和建设家乡。

2.2 坚持传承发扬中国传统农耕文化

党的二十大报告指出,要坚持把马克思主义基本原理同中国具体实际相结合,同中华优秀传统文化相结合,因此传承创新中国传统农耕文化势在必行。中国传统农耕文化是中国人的根。中国农夫对于土地的敬畏,以及精耕细作的执着与耐心,需要新时代的中国人革故鼎新、推陈出新。

首先,传承发扬中国传统农耕文化,需要坚持天、地、人三才共建,万物一体的整体观。中国传统哲学是在中国传统农业实践智慧的基础上发展建立起来的,“天人关系”问题既是中国古代农业思想理念的核心,也是中国传统哲学研究的基本问题^[6]。在中国古代农业生产中,从宏观上要恰当地协调天、地、人之间的关系,实现天、地、人之间的有机结合和统一;在微观上还要协调农业生产内部各种生产要素和生产环节之间的关系^[7]。在富兰克林·H.金看来,中国农夫勤劳能干,乐观坚韧,善于利用时间将各项农业活动安排得井井有条。中国农夫顺应天时,因地制宜,不惜在农耕活动中投入大量人力,即使气候不好时,他们也会想尽办法尽量将灾害损失降到最低,因为他们坚信“人勤地不懒”。中国自古以农立国,农耕文化源远流长,并深深融入到每个中国人的血脉中。随着中国人对外交往的扩大,中国农耕文化也传播到世界各地。在太空的空间站、南极的科考站、非洲热带大草原和异国他乡的阳台和空地,中国人都会播撒种子,勤恳耕耘,静待收获。

其次,传承发扬中国传统农耕文化,需要坚持以人为本、以农为基、顺时而为的方法论。历史唯物主义认为,人民群众是历史的创造者。承载中国农业

文明史的传统家庭经营,是有利于生态环保的有机生产,且具有食品安全、环境维护和社会稳定三大正外部性^[8]。在传统农耕文化的重构中,政府必须坚持以人民为中心的原则,创新治理模式,充分激发农民的积极性、主动性和创造性,促使传统农耕文化复兴^[9]。中国农夫在漫长岁月里为了填饱肚子生存下去,需要在土地上勤恳耕耘,正是他们的劳动实践创造了中国传统农耕文化。中国传统农耕文化归根结底是关于中国农夫的文化。中国农夫既是传统农耕文化的主体,也是文化传承的重要推动者。因此,传承发扬中国传统农耕文化应坚持发扬农民首创精神,尊重农民主体地位,让农民充分参与进来,让广大新农人积极投身于社会主义新农村建设的火热实践中。

最后,传承发扬中国传统农耕文化,需要坚持古为今用、洋为中用、推陈出新的策略。富兰克林·H.金在《四千年农夫》中一直将当时美国农业发展现状与中国进行对比分析,他主张借鉴中国传统农耕智慧来改造美国农业,实现美国农业的可持续发展。中国历史上,西汉的张骞将西域的胡萝卜、葡萄、辣椒等农作物种子带回中国,推动了中国农业的发展。番薯和玉米的传入也使得中国有效应对了由于人口快速增加带来的土地资源紧张危机。在世界各国经济紧密相连的今天,发展本国农业,更要对外交往,积极借鉴其他民族和国家的有益农耕经验,世界各国更要团结起来,共同应对世界性粮食危机,推动构建人类农业命运共同体。

2.3 坚持推动中国传统农耕文化创造性转化、创新性发展

习近平总书记指出:“乡村文化是中华民族文明史的主体,村庄是这种文明的载体,耕读文明是我们的软实力。”^[10]创造性转化、创新性发展优秀传统文化,展示其博大精深的中华优秀传统文化底蕴,既是新时代推动马克思主义基本原理与中华优秀传统文化相结合的有益探索,也是助力乡村文化振兴的实践路径。

推动中国传统农耕文化创造性转化,为美丽乡村建设提质增效。中国的传统节日大都与土地有关,中国人更是创造了与农耕息息相关的历法、二十四节气歌和很多与农业相关的谚语。例如,清明前后,种瓜点豆。在文旅融合的时代浪潮中,要推动乡村结合实际,利用优势,将中国传统农耕文化转化为经济价值,用绿水青山创造出金山银山。除此之外,在中国

农夫勤劳的双手中，小麦、水稻和高粱等农作物的秸秆也会被用来制作屏风、篱笆和草席，实现变废为宝，创造出一定的文化、经济价值。目前，这些用废弃农作物秸秆进行编织的技艺已成为当代中国的非物质文化遗产，也成为推动乡村振兴的重要动力之一。

推动中国传统农耕文化创新性发展，为乡村文化振兴蓄力赋能。在中国大江大河冲击而成的平原上，人们利用肥沃的土壤和充足的水源发展出悠久的农业文化，形成了绵延不息的农耕文明。中国农夫在辛勤劳作的过程中也创造出了许多丰富精神生活的艺术作品，例如扭秧歌、麦草画等艺术形式，在新的时代条件下要继续发挥其重要作用，对其进行创新性发展。推动农耕文化（绿）和乡土文化（黄）、红色文化（红）深度融合，打造中国乡村文化振兴的三原色。

3 结语

农耕是人类文明的基础，世界各地的宝贵农耕经验都是人类智慧的结晶。正如马克思主义的形成也吸收了人类文明的优秀成果，人类农耕文化的交流互鉴也有利于人类社会的进步与发展。在世界的一些角落，有些人正在经历战争，有些人仍在挨饿受冻，吃饱肚子就是最基本的民生。正如我国著名社会学家费孝通先生在评论《四千年农夫》时所说：“他是以土地为基础描写中国文化。他认为中国人像是整个生态平衡里的一环。这个循环就是人和‘土’的循环。人从土里出生，食物取之于土，泻物还之于土，一生结束，又回到土地。”^[11]

《四千年农夫》的面世，向西方世界展示了一幅与其自身截然不同的东方肥料图景，产生了很大的影响，当时学界甚至有评论认为该书“不仅是有关东亚农业最权威的著作，还是此类型唯一一部当代著作”^[4]。中国农夫在数千年的农耕中总结出了丰富的实践经验，惊艳了来自大洋彼岸的富兰克林·H.金，他不仅惊叹于中国传统农耕文化中的生态智慧，更钦佩于中国农夫身上的质朴品德。富兰克林·H.金甚至这样认为：“如果美国想永续发展下去，如果我们要像东方人那样将历史延续至4000年甚至是5000年，如果我们的历史要一直保持和平的状态不受饥荒和瘟疫的困扰，那么我们就必须自我东方化。”^[2]富兰克林·H.金也希望中国传统农耕中的有益经验可以为世界各国农业的发展提供借鉴。

富兰克林·H.金指出中国传统农业发展过程中的三个需要解决的问题：一是中国的墓地占用了大量良好的可耕地，且与耕地交叉分布；二是为了获取绿肥和燃料对于森林的过度砍伐；三是过度开垦导致水土流失。在当今的农业发展中，这些问题仍然存在。这不仅需要我们加以重视并合理解决，更要高度警惕一些农业生产过程中出现的新情况和新问题，保护好耕地资源，端稳中国人自己的饭碗。中国传统农耕文化的传承发扬应该是由内而外，从激发人民对土地的敬畏到对粮食的尊重，在心里潜移默化地播下一粒种子，直到生根发芽收获，使每一个中国人都成长为一颗中华优秀传统文化传承传播的参天大树。由此可见，中国传统农耕文化的传承发扬仍然任重道远。

参考文献

- [1] 费孝通. 乡土中国[M]. 北京: 作家出版社, 2019.
- [2] (美)富兰克林·H.金著;程存旺,石嫣译. 四千年农夫: 中国、朝鲜和日本的永续农业[M]. 北京: 东方出版社, 2011.
- [3] 韩晓军, 聂伟霞, 林庆雄, 等. 再问“四千年农夫”[N]. 浙江日报, 2011-04-12(18).
- [4] 宋元明. 跨国的农学知识互动——以美国土壤学家富兰克林·金为中心的考察[J]. 中国农史, 2017, 36(1): 30-37.
- [5] 康涌泉. 传统农耕文化精髓与现代农业耦合发展机制及模式[J]. 中州学刊, 2013(11): 39-43.
- [6] 胡泽学, 付娟. 论中华农耕文化对早期中国传统哲学发展的贡献[J]. 农业考古, 2021(4): 241-247.
- [7] 张磊. 中国传统农业文化的生态意蕴及其当代价值[J]. 西北农林科技大学学报(社会科学版), 2016, 16(5): 155-160.
- [8] 石嫣. 中国农业需要可持续发展——对《四千年农夫》的思考[J]. 中国合作经济, 2012(7): 62-63.
- [9] 黄海云. 新时代重构中国传统农耕文化的思考[J]. 沈阳农业大学学报(社会科学版), 2020, 22(2): 215-219.
- [10] 中共中央文献研究室. 十八大以来重要文献选编(上)[M]. 北京: 中央文献出版社, 2014.
- [11] 刘金祥, 刘行健. 追溯与致敬东亚生态农业文明——重读《四千年农夫》[J]. 书屋, 2023(8): 13-16.